

開館40th

出演者募集!!

亀山
ミュージカル
20th

演劇のプロと、あなたも共演してみませんか!!



光海あきほ(元宝塚歌劇団)

プロフィール

46倍の倍率の中宝塚音楽学校に合格し、宝塚歌劇団に入団。
初舞台は星組の「国境のない地図」
その後雪組配属になり初演の「エリザベート」に参加。香港公演に選抜された後宙組へ組み替え。「エクスカリバー」にて退団。
退団後は東宝ミュージカルやホテルのディナーショー、宝塚OG公演、市民ミュージカル、講演会など多数出演。蜷川幸雄氏や鴻上尚史氏の舞台にも出演し、宝塚OGとして初めてレニングラート国立バレエ団の方達とも共演する。
現在では大阪芸術大学舞台芸術学科准教授を努めながら宝塚受験校にてクラシックバレエ、ジャズダンスなど指導。

この他にも、プロの出演を予定。

令和6年度 市民参加型 亀山ミュージカル

公演概要

『まほろばの夢』～新ヤマトタケル～

脚本: 小嶋希恵(亀山市文化大使)

開催日時: 令和6年 **11月17日**(日)
14:00開演(予定)

会場: 亀山市文化会館大ホール

入場料: 全席指定 2,500円(税込)予定(9月発売予定)

募集内容

出演者: 役者、ダンサー、歌
スタッフ: 道具などの制作他

参加資格: **3歳以上**
※18歳未満の方は保護者の承諾が必要。
※スタッフは高校生以上

■オーディション: **令和6年6月30日(日)**
午前: 小学4年生まで 午後: 小学5年生～大人 で実施予定。
※詳細は、申込者様へ追ってお知らせいたします。
会場: 亀山市文化会館内

参加費

無料

※ただし、チケット購入のご協力をお願い致します。

※役柄によりクリーニング代等が必要です。

稽古日: 令和6年7月20日(土)夜より開始。基本的に土日祝日で稽古日を組みます。

稽古参加必須日: 11月4日(月・祝)、9日(土)、10日(日)、15日(金)、16日(土)、17日(日)
※金曜日は夕方開始予定。

◇募集期間◇ 令和6年5月12日(日)～6月10日(月)17:00必着

- ◆主催 (公財)亀山市地域社会振興会(亀山市文化会館)
- ◆助成 (一財)地域創造 (公財)岡田文化財団

亀山市文化会館 0595-82-7111 (9:00～17:00)

〒519-0124 亀山市東御幸町63番地(JR亀山駅から徒歩約3分)

【メール】kamebun.musical@gmail.com(亀山ミュージカル)



令和6年度 亀山ミュージカル 参加申込書

(ふりがな)
御名前:

(ふりがな)
保護者署名:
▲18歳未満の方

生年月日: S・H・R 年 月 日 生まれ(歳)
身長: cm

学校名:
学年: 小・中・高・大 年生

幼稚園・保育園名:
年少・年中・年長

メールアドレス:

御住所: 〒 —
市

電話番号(緊急連絡先): — —

写真

※写真の返却は致しません。

メール添付での提出の方は下記へ



kamebun.musical@gmail.com

芸歴(例: ピアノ3年、バレエ1年など) / 特技 / 趣味 / スポーツ

志望動機(PRなど):

オーディションでは基本的に皆さんに役者(セリフ)のオーディションを受けていただきますが、役者のオーディションを受けることが困難な方や役者オーディションの他にダンサー・歌のオーディションを受けたい方はどちらか一方、もしくは2つにレ点を入れてください。

役者 ダンサー 歌

スタッフ ※高校生以上(特技 /)

過去の亀山ミュージカルへの出演について

ある ない

【ある】の方は、主な役名:

◆稽古日の予定について

7月20日(土)以降、本番までの土日祝日で、学校行事等、既に参加出来ない日時について、分かる範囲でご記入ください。