

# 亀山ミュージカル ワークショップ参加者募集!!

## あなたも“劇団四季の演目”に挑戦してみませんか!!

令和7年度の亀山ミュージカル事業では、ダンス・歌・芝居のワークショップを開講いたします。  
小嶋希恵氏をはじめとする元宝塚歌劇団、元劇団四季の講師陣によるダンス、芝居、歌のレッスンを実施予定です。

<p><b>坂井 恵</b> (さかい めぐみ) 1988年劇団四季入団 主な出演作品「キッツ」「コーラスライン」「ウエストサイド物語」その他、子供ミュージカルにも数多く出演。劇団四季の劇団員として10年間以上在籍し常に第一線で活躍する。退団後は、演技、ダンス、ミュージカル、振り付け、講師など指導者として活動する。</p> 	<h3>講師紹介</h3> <p>(予定者)</p>	<p><b>花ののり</b> (はな ののり) 6歳よりバレエを始める 2002年 宝塚歌劇団入団 星組 (花ののり) パウホール公演「巖流」真理役、「Young bloods」ノージャ役等 2008年「スカーレットピンパーネル」で退団。 退団後 社交ダンスインストラクターの資格を取得 JBDF西部総局プロラテンA級 ファイナリスト、元 JDSF-PD 三笠宮杯ラテン第3位</p> 
<p><b>森 以鶴美</b> (もり いづみ) 幼少期より、クラシックバレエや現代舞踊を習い、日本女子体育短期大学卒業後、宝田明氏が開校した、【宝田芸術学園】の第1期生に編入。その後、数多くのミュージカルやTV等に出演、【音楽座】を経て、【劇団四季】に入団。 様々な作品のメインキャストを務め、【ライオンキング】サラビ役【マンマ・ミーア!】ターニャ役【ウィキッド】マダム・モリブル役は、日本初演キャストである。現在、大阪芸術大学とアナン学園高等学校のミュージカルコースの客員教授と講師も務め、後進の育成にも力を注いでいる。</p> 	<p><b>小嶋希恵</b> (こじま きえ) 昭和54年宝塚音楽学校入学 昭和56年宝塚歌劇団入団 昭和61年宝塚歌劇団卒業 平成元年(株)ケーアイイープロモーション 創立 代表取締役役に就任。ファッションショー等のイベント制作を手がける 平成5年 ケー・アイ・イーミュージカルスクール東京校を設立 平成26年亀山市文化大使に就任 現在 宝塚歌劇団に243名入学。 他、劇団四季など多数輩出している。</p> 	<p><b>小澤可依</b> (おざわ かえ) 東京音楽大学声楽専攻卒業後、日本オペラ振興会オペラ歌手生育部を経て2010年劇団四季オーディション合格、入団。 主な出演舞台は「オペラ座の怪人」、宮本亜門氏演出「狸御殿」「コメディ・トゥナイト!」、「だいたすけお兄さんの世界迷作劇場 2017-18」など舞台を中心に活動中。</p> 

### キッズコース

対象 3歳～小学4年生まで

レッスン内容 【ダンス、歌、芝居】全てのコースを受講していただきます。

受講料 6,000円 (年間)

※後期からの参加は4,000円

### レギュラーコース

対象 小学5年生以上

レッスン内容 【ダンス】、【歌】、【芝居】から1コース以上を選択し、受講いただけます。

受講料

1コース 6,000円 (年間) ※後期からは1コース4,000円

2コース 11,000円 (年間) ※後期からは1コース10,000円

3コース 15,000円 (年間) ※後期からは1コース13,000円

レッスン会場 亀山市文化会館内 (予定)

レッスン日 基本的に下記期間内の土日祝日に実施。 [1～2レッスン/ひと月] 程度で実施予定。

※レッスン時刻は、主催者より申込者(受講生)に連絡するものとします。

### レッスン等予定日

#### 《前期》

7月6日(日)・13日(日)

8月10日(日)・31日(日)

9月14日(日)・15日(月・祝)

#### 《後期》

10月5日(日)・19日(日)

11月9日(日)・23日(日)

12月14日(日)・27日(土)・28日(日)

#### 《成果発表公演 稽古予定日》

1月17日(土)・18日(日)・31日(土)

2月1日(日)・11日(水・祝)・14日(土)・15日(日)

2月21日(土) 舞台稽古

2月22日(日) 午前・ゲネプロ/午後・本番

※都合により日程を変更する場合がございます。予めご了承ください。 ※レッスン日時の詳細は、主催者より直接申込者へご連絡いたします。

参加申込受付期間 5月7日(水)～5月31日(土)

申し込み先 亀山市文化会館窓口 (9:00～17:00)

または

メール: kamebun.musical@gmail.com (亀山ミュージカル)

### 「令和7年度 亀山ミュージカルワークショップ成果発表公演」 概要

とき: 2026年2月22日(日) 14:00 開演予定 ところ: 亀山市文化会館大ホール

演目(予定) / キッズコース: 「アナと雪の女王」等 レギュラーコース: ミュージカル「マンマ・ミーア!」等

入場料: (全席自由) 500円(税込)

主催: (公財) 亀山市地域社会振興会 (亀山市文化会館) 助成: (一財) 地域創造、(公財) 岡田文化財団

お問合せ先: 電話 0595-82-7111 (亀山市文化会館) または mail: kamebun.musical@gmail.com (亀山ミュージカル)

# ワークショップ参加申込書

(ふりがな) <b>お名前</b>		保護者署名 (※参加者が18歳未満の方は必ずご署名ください)	受講コース ※該当する□にシ点、内容に○を。 <input type="checkbox"/> キッズ <input type="checkbox"/> レギュラー (ダンス・歌・芝居)
生年月日: S・H・R 年 月 日生まれ ( 歳)		携帯電話番号 — — (本人・母・父・その他( ))	
身長: cm 体重 kg	靴のサイズ: cm		
学校名:		年生	
ご住所 〒 — 県 市 町 (番地・アパート名等)			
芸歴 (例: ピアノ3年、ダンス1年)			
◆過去のミュージカル事業への参加経験について 亀山ミュージカル事業(ワークショップ、本公演)への参加経験について ⇒ <input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無 【有】の方は、作品名や役名等:			
◆今年度の成果発表公演への出演について ⇒ <input type="checkbox"/> 出演します <input type="checkbox"/> 出演しません			
◇スタッフ (内容: WSの会場設営、会場内指導者助手、受付助手などの雑務) としての参加について ⇒ <input type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない ※出来る範囲での参加で構いません。			
◆6月~2月内のNG日時について (表面・レッスン等予定に日の中で) 学校行事などによりワークショップや稽古に出席できない日時について、わかる範囲で結構ですのでご記入ください※日付の横に【理由】を必ずお書き添えください。			
全身写真 添付 (写真裏面にお名前をご記入ください。) ※お写真は返却いたしません。			