

令和4年度 亀山ミュージカル ワークショップ参加者募集!!



募集期間 令和4年5月7日(土)~6月10日(金)

コース紹介 **実施期間** 令和4年6月~翌年1月(予定)

◆**テクニカルコース**...高校生以上 ※スマートフォンかPCをお持ちの方

新コース開講

内容 **有名 YouTuber になろう!** [ゲスト調整中]

映像の作成と編集、舞台配信について学ぶコースです。

受講料 6,000円(年間) **回数** 月に1回程度で全8回(予定) **受講時間** 120分程度/1回

◇**キッズコース**...3歳以上小学4年生まで

内容 **歌・ダンス・日舞・タップ・演技**の全てのコースを受講いただけます。

受講料 6,000円(年間) **回数** 月に1~2回(1~2日間)程度を予定 **受講時間** 60分~90分程度/1回

◇**レギュラーコース**...小学5年生以上

新コース

内容 ①**歌** ②**ダンス**(ジャズ・ヒップホップ・タップダンス) ③**演技** ④**日舞**の4コースよりお選びください。

受講料 各コース6,000円(年間) **回数** 月に1~2回(1~2日間)程度を予定 **受講時間** 60分~90分程度/1回

◆**講師紹介**(予定) ※都合により講師内容は変更となる場合があります。

小嶋希恵(演劇)、秋葉敦子(タップ・JAZZダンス)、和泉紗江(歌)、保々あず美(歌)、川田真希(バレエ)、三橋奈月(日舞)

令和4年度のワークショップでは、[立烏帽子伝説](藤田麻貴脚本)を使用します。

◆**ワークショップ等実施日程(予定)**

令和4年6月18日(土)・19日(日)、25日・26日(日)、7月23日(土)・24日(日)、30日(土)・31日(日)、8月13日(土)・14日(日)、27日(土)・28日(日)、9月3日(土)・4日(日)、10日(土)・11日(日)、17日(土)・18日(日)、24日(土)・25日(日)、10月1日(土)・2日(日)、15日(土)・16日(日)、11月3日(木・祝)、5日(土)・6日(日)、13日(日)、19日(土)・20日(日)、12月10日(土)・11日(日)、17日(土)・18日(日)、令和5年1月14日(土)・15日(日)、28日(土)・29日(日)、2月4日(土)・5日(日)、18日(土)・19日(日)、24日(金)、25日(土)、26日(日)[**成果発表公演**]午後本番予定

※上記日程は公演稽古日程を含みます。※WSは、主に土曜夜間(17:30以降)及び日曜日(終日)に実施予定。但し、状況等により祝日(終日)及び平日夜間(17:30以降)土曜日午後(13:00以降)に開催の可能性有り。リモートレッスンを含む。※都合により上記WS日程を変更、追加する場合がございます。※レッスン時間帯等については、参加者様へ会館よりメールで追ってお知らせいたします。※成果発表公演に出演する方は2月18・19・24・25日の稽古並びに26日に参加できる方のみといたします。※会場は会館内施設を利用予定。

※コロナ禍におけるワークショップの為、レッスンの途中に換気タイムを設けます。※状況により、リモートレッスンとなる場合がございます。レッスンによりましては、ご自宅からの参加も可能です。※リモートレッスンでは【ZOOM】の使用を予定しておりますので、事前にアプリのインストールをお願いします。※新型コロナウイルス感染症対策として、公演時にもマウスシールドの着用。※受講料は、お申し込み後にキャンセルされた場合でも返金はできませんので予めご了承ください。

《ご来館時のお願い》

1)マスクの着用。2)体調の悪い時は来館を控える。3)手指消毒、手洗いの徹底。4)入り口の検温に協力する。5)人と人の距離を取る。6)飲食時は黙食を心がけ話しをする際は必ずマスクを着用し長時間にならないようにする。

主催:(公財)亀山市地域社会振興会(亀山市文化会館) 協力:(株)ケーアイイープロモーション
助成:(一財)地域創造、(公財)岡田文化財団 お問い合わせ:亀山市文化会館 電話:0595-82-7111

令和4年度 亀山ミュージカル参加申込用紙

(ふりがな)		保護者署名(※参加者が18歳未満の方は必ずご署名ください)		受講コース □キッズ □レギュラー _____コース	
お名前					
生年月日:S・H 年 月 日生まれ(歳)			携帯電話番号		
身長: _____ cm	体重 _____ kg	靴のサイズ: _____ cm	_____ (本人・母・父・その他())		
学校名: _____		年生 _____	<緊急連絡先(必須)>		
ご住所 〒 _____ _____ 県 _____ 市 _____ 町(番地・アパート名等)			_____ (ご自宅・ 様宅)		
			_____ 携帯(続柄 _____)		
芸歴(例:ピアノ3年、ダンス1年)			メールアドレス(※稽古スケジュールや変更のお知らせなどをお送りいたします。 Mail:kamebun.musical@gmail.com からのメール受信が出来る設定にしておいてください。当方より送信出来ないアドレスの方に関しては、ご連絡方法についてご相談させていただきます。)		
			_____ @ _____ (本人・ご家族)		
			※わかりやすい字でお書きください。O(オ)、0(ゼロ)や、a、qや数字の9、(アガ-バー)や-(ハイフ)など、違いがわかるようにご記入ください。		
			今年度の成果発表公演への出演について⇒ あり・なし ※いずれかに○(マル)をつけてください。 ※申込後に変更となる場合は必ず事務局へお知らせください。		
<p>・過去の参加経験について。有の方は、下記の該当する年度にレ点を入れてください。</p> <p>亀山ミュージカル参加経験の有・無 □平成16年度(ヴィアジェーロ) □平成18年度(エイブラム・リカーン) □平成20年度(妖精パック) □平成22年度(ソラリス) □平成24年度(遙かなる時代をこえて) □平成26年度(TAKERU・初演) □平成27年度(劇団旗揚げ公演) □平成28年度(弟橘姫物語) □平成29年度(鳳飛伝) □平成2年度(鈴鹿御前/亀山・今・昔物語)</p> <p>これまでの亀山ミュージカルワークショップ参加経験 有・無 □平成25年度(よだかの星) □平成28年度(ロザ&ジュリエット 他) □平成30年度(脚本1-1初回 他) □令和元年度(脚本1-1 他) □令和3年度(銀河鉄道の夜 他)</p>					

全身写真 添付
(写真裏面にお名前をご記入ください。)
※お写真は返却いたしません。

志望動機:

学校行事などによりワークショップや稽古に出席できない日時がございましたら、わかる範囲で結構ですのご記入ください(12月29日~1月3日を除く)。
※日付の横に【理由】を必ずお書きください。