

未経験者歓迎

# 令和2年度 亀山ミュージカル 出演者・スタッフ募集



輝生かなで

小嶋希恵脚本

しらとりでんせつ

ヤマトタケル **白鳥伝説**(仮)、

市民脚本

すずかごぜん

**鈴鹿御前**(仮)



## プロの舞台俳優の皆さんとあなたも同じ舞台に立ってみませんか!!

日本武尊(ヤマトタケル)を題材にした小嶋希恵脚本と鈴鹿御前を題材にした市民脚本、亀山にゆかりのある2作品を上演。元宝塚歌劇団輝生かなで出演!! その他のプロ出演者については随時発表。

オーディション並びに稽古時などは、少人数で行います。消毒液の設置、会場の換、マスク(各自)の着用、場合によってはフェイスシールド(会場で用意予定)を着用いただきます。

**参加資格**：経験不問。令和2年4月1日現在に3歳以上の方でミュージカルに興味のある方。\*18歳未満の方は保護者の承諾が必要です。但し、原則として11月1日(日)、11月8日(日)、11月14日(土)この3日間の通し稽古に必ず参加のできる方。通し稽古には、ご出席いただけますよう予めスケジュール調整をお願いいたします。稽古は主に土日祝日で予定。

**参加料**：参加費は無料。10枚程度のチケット販売のご協力をお願いしております。入場料：2,500円(予定)また、借りた衣裳のクリーニング代は、出演者様ご負担となりますので予めご了承下さい。

**募集内容**：**出演者**(80名程度) **オーディションを行います**(役柄によっては小道具、衣装等の制作を出演者様にお願いする場合があります)。**スタッフ**(20名程度) 稽古のお手伝い、大道具、小道具、衣装に関する事や稽古時のサポート。当日のみのスタッフ(大道具・照明など)も同時に募集します。

**本番(公演日)**：令和2年11月15日(日)午後開演(予定) 会場：亀山市文化会館大ホール

**募集締め切り**：令和2年7月7日(火)必着!

**応募方法**：申込書(裏面)に必要事項をご記入の上、写真(全身)を添付してご応募ください。

**オーディション**：令和2年7月19日(日)午前：3歳~小学4年生まで、午後：小学5年生以上で予定。会場は亀山市文化会館内。ご都合の悪い方や希望者にはオンライン等でのオーディションを検討いたしますのでご相談ください。オーディション課題など詳細については、ご応募いただいた方に直接お知らせいたします。オーディションの結果は追って通知させていただきます。

※より良い舞台とする為、出演者並びにスタッフの皆様には主催者の方針にご理解ご協力をいただきますようお願い申し上げます。

### 稽古予定日

◇7月23日(木祝)、24日(金祝)をはじめ、主に土曜・日曜・祝日を予定。詳しい稽古時間は役柄により異なります。

※学校行事などでやむ終えず欠席となる場合は裏面の申込書に予めご記入ください。

◆通し稽古(11月1日(日)、3日(祝)、8日(日)、14日(土)を予定)

◆ゲネプロ(本番同様に行うリハーサル)：11月15日(日)午前中を予定

※やむを得ない事情により上記日程(公演日を含む)及び内容等が変更される場合がございます。予めご了承ください。

主催 公益財団法人亀山市地域社会振興会(亀山市文化会館)・亀山ミュージカル実行委員会  
申込先・お問合せ先 亀山市文化会館 〒519-0124 亀山市東御幸町63番地 TEL:0595-82-7111  
協力 株式会社ケーアイイープロモーション 助成 一般財団法人地域創造・公益財団法人岡田文化財団

