

合唱参加者募集

原語（ドイツ語）第九

主催
さいまつコンサート実行委員会
(公財) 亀山市地域社会振興会
(亀山市文化会館)

申込先
〒519-0124
亀山市東御幸町 63 番地
亀山市文化会館
TEL 0595-82-7111
FAX 0595-82-7110
(電話予約可能)

第39回さいまつコンサート・第2部「第九」合唱参加者を募集します

さいまつコンサート（第20回以降）と共に歩んできた亀山の「第九」も歴史を重ねて今回で20回目になります。

第1～3回目、なかにし礼作詞「日本の第九」からスタートし、第4回目以降は原語でオーケストラの演奏に合わせての合唱を実施し現在に至っております。

この「第九」は合唱に参加の皆様、そしてお客様にも大変高評をいただいております。毎年年末恒例の企画となりました。

今年も開催に伴い、合唱参加者を募集いたします。

一生懸命練習に参加し、本番で歌い終えた後の感動を共に味わってみませんか？

募集要項等詳細は裏面の参加者募集要項をご覧ください。

なお、コロナウイルスの拡散を防ぐため、合唱練習の方法や、日程等工夫・調整しながらの練習となりますので、変更等があることを予めご了承ください。



昨年の「第九」合唱の様子



指揮 寺岡清高

早稲田大学第一文学部卒業。桐朋学園大学を経てウィーン国立音楽大学指揮科に学ぶ。97年、イタリア・シエナのキジアーナ音楽院よりフランコ・フェラーラ大賞を授与され、1年間ロンドン・コヴェントガーデン、ミュンヘン・フィル等で研鑽を重ねる。2000年、ミトロポーロス国際指揮者コンクール優勝。これまでに数多くの国内オーケストラをはじめ、フェニーチェ歌劇場管、サンクト・ペテルブルグ・フィル、ウィーン室内管、イギリス室内管を始め、ヨーロッパ各国のオーケストラへ客演している。大阪交響楽団とは、2004年1月の正指揮者就任以来緊密な関係が続いている。2011年4月から2019年3月まで同楽団常任指揮者を務める。ウィーン在住。



管弦楽 大阪交響楽団

1980年創立。永久名誉楽団代表・敷島博子が『聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を！』を提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。2010年4月に楽団名を「大阪交響楽団」と改称。2012年4月に支援組織と楽団を統合し、一般社団法人大阪交響楽団となり、2018年11月に公益社団法人となった。日本楽壇最長老の外山雄三が2016年4月からはミュージック・アドバイザーに、さらに2020年4月からは名誉指揮者に就任し、2019年4月からは新たに太田弦（2015年、第17回東京国際音楽コンクール（指揮）で第2位ならびに聴衆賞を受賞）が正指揮者に就任し、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

楽団公式ホームページ(<http://sym.jp>) (2020年4月現在)

第 39 回 さいまつコンサート 第 2 部

「第九」原語(ドイツ語)参加者募集

- **コンサート開催日・会場**/令和 2 年 12 月 6 日(日) 14:00 開演(予定)・亀山市文化会館大ホール
- **管弦楽**/大阪交響楽団
- **指揮**/寺岡清高
- **ソリスト**/小林美咲(ソプラノ)、小林まゆみ(アルト)、清原邦仁(テノール)、野本立人(バリトン)
- **指導者**/羽根功二、小林まゆみ、中谷真弓(練習ピアノ)
- **参加資格**/練習に通える方
- **募集人数**/男性 70 名程度、女性 120 名程度
- **参加費**/4,000 円(入場券 2 枚(1枚 500 円)を含む)
別途:「第九」テキスト代 660 円、大地讃頌テキスト代 660 円、(希望者のみ/「第九」練習用 CD(パート別)各 2,090 円)
- **募集期限**/8 月 10 日(月)まで(土日祝も可)
- **受付時間**/通常 9 時～17 時 会館窓口(1 階事務所)。(または、お電話(0595-82-7111)で仮予約も可能)

練習日時及び会場 練習日時は下記のとおり(練習の時間については全て 19:00 から 21:00)

会場は大ホール又はコミュニティセンター(亀山市文化会館内)詳細は下記の表をご確認ください。

※練習日時・会場は、都合により変更になる場合がございますので予めご了承ください。

第 1 回 8 月 24 日(月) 大ホール	第 9 回 10 月 21 日(水) 大ホール
第 2 回 8 月 31 日(月) 大ホール	第 10 回 10 月 28 日(水) コミュニティセンター
第 3 回 9 月 7 日(月) 大ホール	第 11 回 11 月 4 日(水) コミュニティセンター
第 4 回 9 月 14 日(月) 大ホール	第 12 回 11 月 19 日(木) 大ホール
第 5 回 9 月 23 日(水) 大ホール	第 13 回 11 月 26 日(木) 大ホール
第 6 回 9 月 30 日(水) 大ホール	第 14 回 11 月 30 日(月) 大ホール
第 7 回 10 月 5 日(月) 大ホール	第 15 回 12 月 5 日(土) 大ホール
第 8 回 10 月 14 日(水) 大ホール	リハ・本番 12 月 6 日(日) 大ホール

◆**申込方法**◆参加申込書に必要事項をご記入の上、文化会館までお申込ください(土・日も受け賜ります)。なお、**参加費**につきましては練習期間中に頂戴いたします。テキスト及び練習用 CD の必要な方は別途代金がかかります。

《お断り》新型コロナウイルスの影響を受け、日程などに変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

きりとり

第 39 回さいまつコンサート『第九』参加申込書

ふりがな									
氏名				性別	年齢	歳	身長	cm	
住所	〒 -			TEL	-				
				FAX	-				
メールアドレス				「第九」テキスト 660 円	必要・不要	「第九」練習用 CD 2,090 円	必要・不要		
パート	ソプラノ・アルト・テノール・バス・わからない			大地讃頌 楽譜 660 円	必要・不要				
所属団体 (合唱コーラス団体名)				参加費 4,000 円					
第九の経験	有・無	保護者の同意 (保護者氏名)		合計	円				

※高校生以下の方については保護者の同意が必要となります。※年齢・身長は本番の並びを決める際に参考にします。
 ※ここに記入いただきました個人情報、個人情報保護法に従って管理いたします。また、名前、パート、所属団体については、「第九」参加者名簿として「第九」参加者および関係者に配布いたしますので予めご了承ください。
 ※次年度以降、第九参加の案内をお送りすることをご了承ください。