

ワンコインコンサート



SPANISH CLASSICAL NIGHT

スパニッシュ
クラシカル
ナイト

soluz LIVE TOUR 2012



ダンサー
CHISA
(ちさ)

ようすけ
soluz (ソルス): 池川兄弟フラメンコギター・Yui ヴァイオリン・容昌 パーカッション
soluz (ソルス) = Sol (太陽) + Luz (光)

フラメンコギター・DUO 池川兄弟、ヴァイオリン Yui、パーカッション 容昌(ようすけ)によって結成されたユニット。

ユニット名のsoluz(ソルス)とはスペイン語の「太陽」(Sol)と「光」(Luz)を組み合わせた造語で、太陽の光のように、soluzの音楽で聞いている人の心を明るく照らしたいという想いを込めて名づけられた。フラメンコ、ポップス、クラシック、ラテン、とまったく異なるフィールドで育った4人が繰り広げる音楽は、「今まで聞いたことのない世界観」と評判を呼び、話題となる。フラメンコという音楽に馴染みの無い方にも気軽に楽しく聞いてもらえるようにと、フラメンコ×ポップス=フラメンコポップというジャンルを新たに切り拓き、都内をはじめ各地で多数のLIVEを展開。情熱と切なさ、優雅さとパッションを兼ね備えた独自のスタイルで、幅広い年齢層に支持をうける。2012年秋に待望の1stアルバム「soluz」をリリース。それに先駆け、10月から全国にてライブツアーを開始する。

2012年11月29日(木)

- 開演 / 18:30 (開場 / 18:00)
- 会場 / 亀山市文化会館 (中央コミュニティセンター)
- 入場料 / 500円 (全自由席) ワンコインコンサートには前売券はございません。当日500円にてご入場いただけます！
- 主催 / 財団法人亀山市地域社会振興会 (亀山市文化会館)、レディオキューブFM三重

会場案内



■お問い合わせ
三重県亀山市東御幸町 63 番地
tel 0595-82-7111

亀山市文化会館
<http://www3.center-mie.or.jp/tickets/>

SPANISH CLASSICAL NIGHT

フラメンコ×ポップス!

太陽の光(soluz)が織り成す

エネルギー溢れる新感覚サウンド!!☆

soluz(ソルス)=スペイン語でSol(太陽)+Lus(光)

<http://www.soluz.jp/> (公式H.P)



フラメンコギター池川兄弟

兄トシ、弟ヒロによる兄弟フラメンコデュオ。

ラテン歌手である父の影響で兄6歳、弟5歳の時からフラメンコギターを習い始める。中学の時より、フォーク・クラシック・ラテンなどさまざまなジャンルの音楽を経て、大学時代より再びフラメンコギターに戻り、ライブハウスやイベント、舞踊伴奏などで活動を始める。

2002年夏、「フラメンコギターデュオ池川兄弟」結成。

タブラオをはじめライブハウスやイベントに出演の他、フラメンコ伴奏活動、CD制作、アーティストのサポートやコラボレーション(美容家IKKO・書道家パフォーマンス・クラブミュージックetc.)など幅広く活動中。

原点は「すべての人に情熱と感動と元気を」老人ホームでの慰問演奏にも力を入れ、バルマ(手拍子)やハレオ(掛け声)を使ったフラメンコ・エクササイズは今までにない形として、多くの施設にも評判が高い。

また、フラメンコギターの魅力を伝えるべくギター教室も開催している。

ヴァイオリンYui

4歳よりViolinistである伯母にviolinを習い始め、小中学校在学時に地元名古屋のコンクールで数多くの賞を受賞をする。その後、東京芸術大学附属音楽高校を経て、東京芸術大学を卒業。在学中に芸大メンバーによるPOPS BAND「Vanilla Mood」を結成。

Vanilla MoodとしてNHKや日テレの番組にレギュラー出演し、毎日日替わりの生演奏を披露していた事からその名は全国に広がる。CDリリース、全国ツアーを行い、数多くのイベントに参加。番組テーマ曲やCM曲の楽曲提供をする。現在、都内にて多数のLIVEを行っている。

また、ストリングスとしては河村隆一、浜崎あゆみ、SPEEDなど数多くのミュージシャンのRecording、LIVEサポートを行う。Solo活動ではSpanish、Classic、Irish、Chansonなど幅広いジャンルのゲストviolinistとしてLIVE活動を全国で展開している。

2010年に行ったフラメンコギター池川兄弟とのLIVEをきっかけに、以前より興味があったフラメンコ音楽に興味を持ち独学で勉強をし、数多くのフラメンコの踊り手とLIVEを行う。

2012年フラメンコポップユニット「soluz」を発足。また、Spanish Guitaristの伊藤芳輝と共にジブシークラシックをテーマにDUOユニット「Hyclad」を立ち上げる。都内、地元名古屋をはじめ、全国にて数多くのLIVEやイベント活動を展開中。

ジブシー音楽やアイリッシュ音楽など、情熱的で叙情的な民族音楽を得意とする。



<http://www.yui-violin.com>



パーカッション 容昌(ヨウスケ)

米ボストン、パークリー音楽院卒業。

在学中「Outstanding Percussionist Award」を受賞。同大学卒業後ニューヨークに移り、コロンビア出身ラテンバンド「OASIS」のパーカッションメンバーとして活動。

同時期に、マイケル・ブレッカー、リチャード・ボナなどのパーカッション奏者であるダニエル・サドウニックに師事し、ジャズ、R&B、ポップス、ロック、ファンクなどのパーカッションアプローチを学ぶ。

プエルトリコに単身で渡り、セペーダ一家に伝統音楽を学ぶ。

スペイン、バルセロナにて、フラメンコカホンに Isaac Vigueras "Rubio" に師事

志方あきこ「コンサート2009ハルモニア」参加

モヒカーノ関ラテンジャズ8重奏団(モヒカーノ関(Pf)高橋ゲタ夫(B)藤田明夫(AsSs&Fl)森田修史(Ts)佐野聡(Tb)ジーン重村(Dr)おぬき のりこ(Vo))台湾ツアーに参加。

現在、都内を中心にライブ、レコーディングなど様々な分野で活動中。